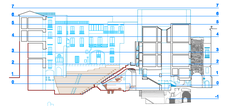
Elenco elaborati:

- AQA Quadro d'assieme
  Teatro romano - Complesso di S. Paolo Maggiore
- AE Stato Attuale
- AI Interventi
- AF Stato Finale
- PV Percorsi di visita
- IE Impianto Illuminazione
- II Impianto Idrico-sanitario e fognature
- ST Interventi Strutturali



COMUNE DI NAPOLI
DIREZIONE CENTRALE PIANIFICAZIONE E GESTIONE DEL TERRITORIO - SITO UNESCO
SERVIZIO PROGRAMMA UNESCO E VALORIZZAZIONE DELLA CITTA'STORICA

Programma Operativo Regionale FESR Campania 2007-2013
Asse 6 Sviluppo urbano e qualità della vita
Obiettivo operativo 6.2 - Napoli e area metropolitana
Grande Progetto *Centro storico di Napoli valorizzazione del sito UNESCO*

Teatro Antico Neapolis

PROGETTO DEFINITIVO

Progettisti:
Comune di Napoli
arch. Luciano Fazi
arch. Ersilia Emilia Nazzaro
arch. Vincenzo Quarante
geom. Salvatore Cretella
geom. Giuseppe Di Martinone
geom. Salvatore Minieri
geom. Claudio Nasti
geom. Elio Sismaucolo

gruppo di supporto:
F.T. Massimo Bernardi
arch. Luciano Fazi
arch. Vincenzo Guarante

Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei
dr. Teresa Elena Cinquantaquattro
dr. Daniela Giampaola

R.U.P. arch. Giancarlo Feriano

PIANTE LIVELLO 2, 3, 4, 5, 6, 7		
TAV. AI.03	DICEMBRE 2013	SCALA 1:100

LEGENDA

ESISTENTE

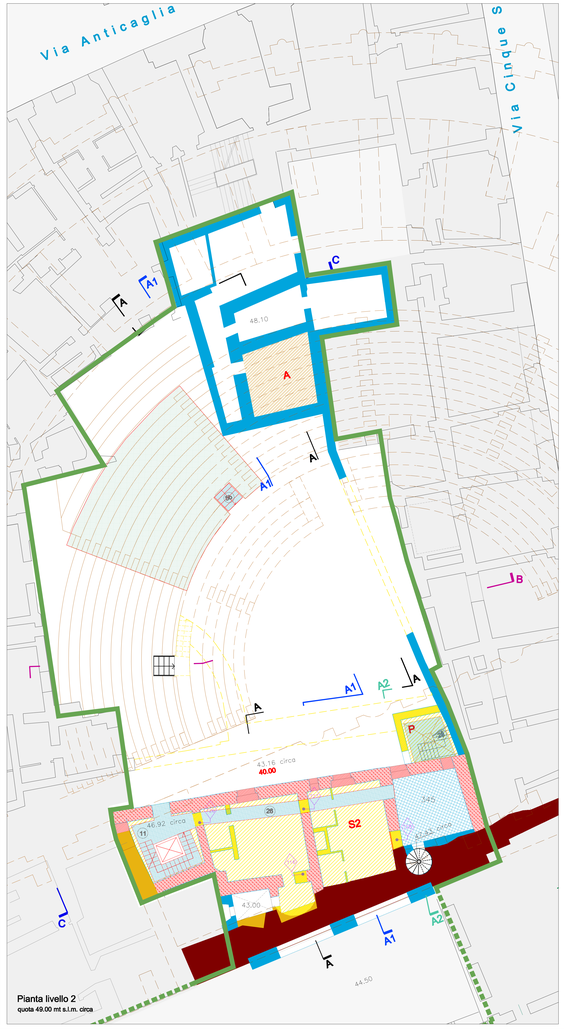
- strutture teatro antico in sezione
- strutture teatro antico in prospetto orizzontale e verticale
- arco di Via Anticaglia in sezione e prospetto
- gradonate cavea
- strutture teatro antico ipotizzate
- ipotesi ricostruttiva teatro
- strutture dell'proscenio
- strutture preesistenti al teatro
- strutture rilevate a quota 41.50.
- presunta area del podio
- murature romane ricostruite/integrate
- messa in luce livello fondazioni
- messa in luce livello ambulacro
- messa in luce livello ballatoi quota 42.50 slm
- aree interrate in sezione e prospetto
- murature moderne comprese nel progetto
- ambiti non compresi nel progetto
- strade e cortili
- scale e passaggi ai livelli moderni contemporanei in acciaio
- ripristino scale e passaggi ai livelli antichi in acciaio corten
- catene esistenti
- quote s.l.m. stato attuale — 39.53
- n. ambienti riferimenti MAF scavo 2003–2011 — 103 / 74

INTERVENTI

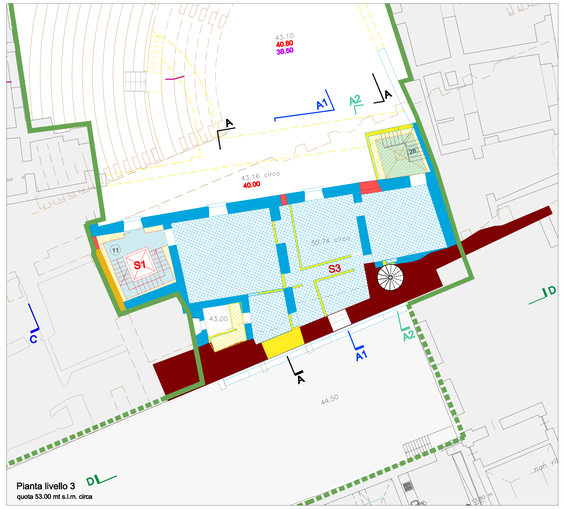
- perimetrazione area complessiva di intervento
- aree di intervento FASE **a.** — A - Z
- aree di scavo FASE **a.**
- aree di scavo FASE **b.**
- scavo e ripristino livelli antichi in acciaio corten
- scavo e ripristino livelli moderni–contemporanei in acciaio
- scavo e ripristino livello cortili
- ricostruzione integrazione strutture romane
- risanamento vano con cisterna
- restauro di edilizia moderna
- demolizioni in sezione e prospetto
- demolizione e ricostruzione sola, volte e scale
- taglio a sezione obbligato FASE **a.**
- taglio a sezione obbligato FASE **b.**
- nuove murature in sezione e in prospetto
- murature moderne da restaurare o consolidare
- scala temporanea
- scale e passaggi ai livelli moderni contemporanei in acciaio di progetto
- ripristino scale e passaggi ai livelli antichi in acciaio corten di progetto
- Nuovi gradini sovrapposti alla gradonata
- nuovi infissi — 1
- quote s.l.m. stato finale FASE **a.** — 39.53
- quote s.l.m. ipotizzate stato finale FASE **b.** — 39.53

INTERVENTI NELLE AREE DI COLLEGAMENTO FRA IL TEATRO E IL COMPLESSO DI SAN PAOLO MAGGIORE

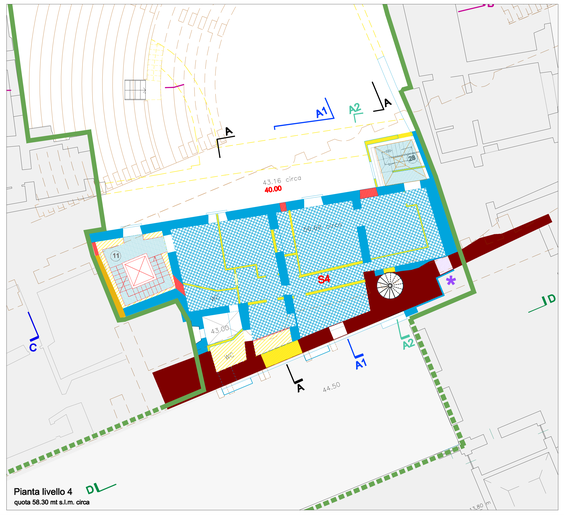
- perimetrazione Cortile dei Testini
- ambiti del Complesso dei Testini
- Indagini/sondaggi A Complesso Testini
- Indagini/sondaggi B Archivio Notarile
- indagini sul muro della scena per ripristino di aperture esistenti o ipotizzate
- area di collegamento a quota 56 mt s.l.m. — *



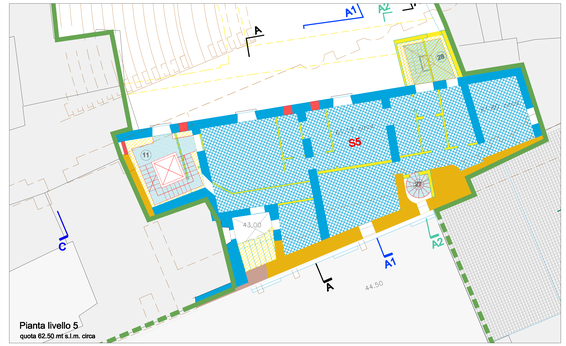
Pianta livello 2
quota 49.00 mt s.l.m. circa



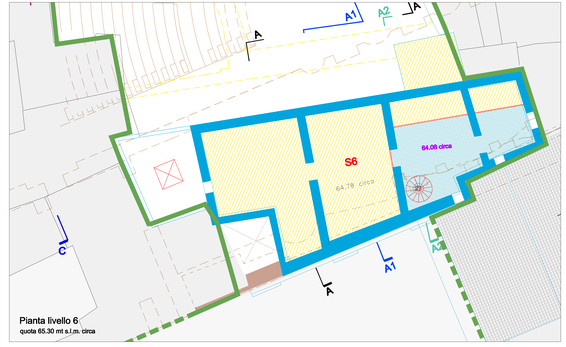
Pianta livello 3
quota 53.00 mt s.l.m. circa



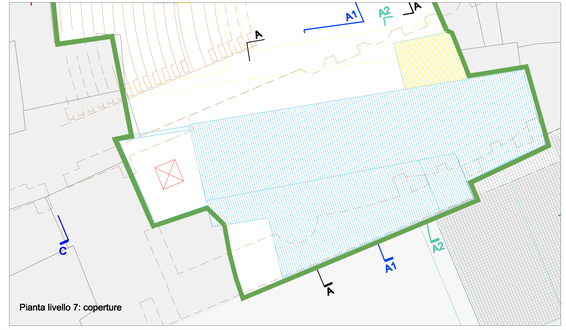
Pianta livello 4
quota 58.30 mt s.l.m. circa



Pianta livello 5
quota 62.50 mt s.l.m. circa



Pianta livello 6
quota 65.30 mt s.l.m. circa



Pianta livello 7: coperture